

7 Points important dans la pratique de la harpe

- ❖ Veiller à avoir une position confortable tout en étant suffisamment ferme pour tenir la harpe entre ses jambes et son épaule droite.
- ❖ Toujours garder **l'avant-bras droit** collé au corps de la harpe par le côté intérieur, l'épaule et le coude détendus et vers le bas.
- ❖ **L'avant-bras gauche** est parallèle au sol, comme s'il était appuyé confortablement sur une table.
- ❖ Les paumes des **mains regardent vers le sol** tout en étant en diagonal au cordes.
- ❖ Les doigts tiennent la corde par la première phalange ou **phalange distale**.
- ❖ La **tension exercé sur la corde** est importante afin d'obtenir un son conséquent.
- ❖ Le mouvement du poignet en rond vers l'extérieur permet au son de résonner et de se projeter. **Il est lent et doux** comme s'il invitait le son à s'envoler.

